TEST DE ADMITERE ÎN CLASA a V-a, IUNIE 2025
Limba Română

Colegiul Naţional „Gheorghe Lazăr”

Bucureşti

Numele: ....
....
Iniţiala tatălui: ....
Prenumele: ....
....
Şcoala de provenienţă: ....
....
Centrul de examen: ....
Localitatea: ....
Judeţul: ....

Nume şi prenume asistent	Semnătura

Comisia de evaluare	Rezultatul evaluării	Nume si prenume profesor	Semnătură
Evaluator 1			
Evaluator 2			
Evaluator 3			
Evaluator 4			

[redacted]

•Toate subiectele sunt obligatorii.

•Se acordă zece puncte din oficiu.

•Timpul de lucru efectiv este de 1 oră.

Citește cu atenție textul următor, apoi privește ilustrația realizată de Dan Ungureanu (2025) la volumul „Vântul prin sălcii” de Kenneth Graham, pentru a răspunde cerințelor formulate**.**

— Stai nițel! strigă Șoarecele.

Petrecu funia cu care era legată barca printr-un inel fixat la debarcaderul casei, se sui iar în gaura lui și reapăru după scurt timp, clătinându-se sub povara unui coș de trestie încărcat cu mâncare.

— Să-l ții bine! zise el către Sobol[1], în timp ce cobora coșul în barcă.

Apoi dezlegă funia și apucă din nou vâslele.

— Ce e înăuntru? întrebă Sobolul, care murea de curiozitate.

— Pui rece, răspunse Șoarecele scurt, limbă rece, vițel rece, șuncă fiartă, heringi marinați, salată, pateuri, rață sălbatică, mezeluri, bere, limonadă, sifon...

— Pentru numele lui Dumnezeu, oprește-te! strigă Sobolul în extaz. E prea mult!

— Crezi? întrebă Șoarecele, devenind serios. Cam atâta iau cu mine de obicei în excursii din astea mici; și celelalte animale veșnic spun că sunt zgârcit la porții.

Sobolul nici nu mai asculta. Absorbit de noua viață pe care o descoperea, îmbătat de scânteierea și tremurul râului, de mirosuri, sunete și soare, întinsese o labă în apă, trăgând o dâră lungă, și visa cu ochii deschiși. Șoarecele-de-apă, ca un bun tovarăș ce era, vâslea înainte și se silea să nu-l deranjeze.

— Iartă-mă, zise Sobolul, făcând o sforțare ca să revină la realitate. Trebuie să mă crezi foarte necioplit; dar toate astea sunt atât de noi pentru mine! Vasăzică așa e un râu!

— Râul! corectă Șoarecele.

— Și tu trăiești chiar lângă râu? Ce viață frumoasă!

— E lumea mea și nu-mi doresc alta. Iarna și vara, primăvara și toamna, în el găsesc necontenit plăceri, aventuri și prieteni: vidre, cocostârci, codobaturi, găinușe-de-apă…

— Dar acolo ce-i? întrebă Sobolul, arătând cu laba departe, spre o pădure.

— Acolo? Nimica nu-i. E Pădurea Sălbatică, răspunse scurt Șoarecele. Noi, locuitorii malului, nu prea ne ducem pe-acolo.

— Nu sunt… hm… nu prea sunt de treabă cei de-acolo? întrebă Sobolul nițel îngrijorat.

— Ei, răspunse Șoarecele, stai să vedem! Veverițele sunt cumsecade, și iepurii — unii din ei; printre iepuri sunt fel de fel… Ei, pe urmă e Bursucul. El trăiește chiar în inima pădurii și n-ar trăi altundeva nici să-l tai. Drăguțul de Bursuc! De el nu se leagă nimeni. Și bine face! adăugă cu tâlc.

— Dar cine ar putea să-l supere? întrebă Sobolul.

---

[1] Sobol – cârtiță.

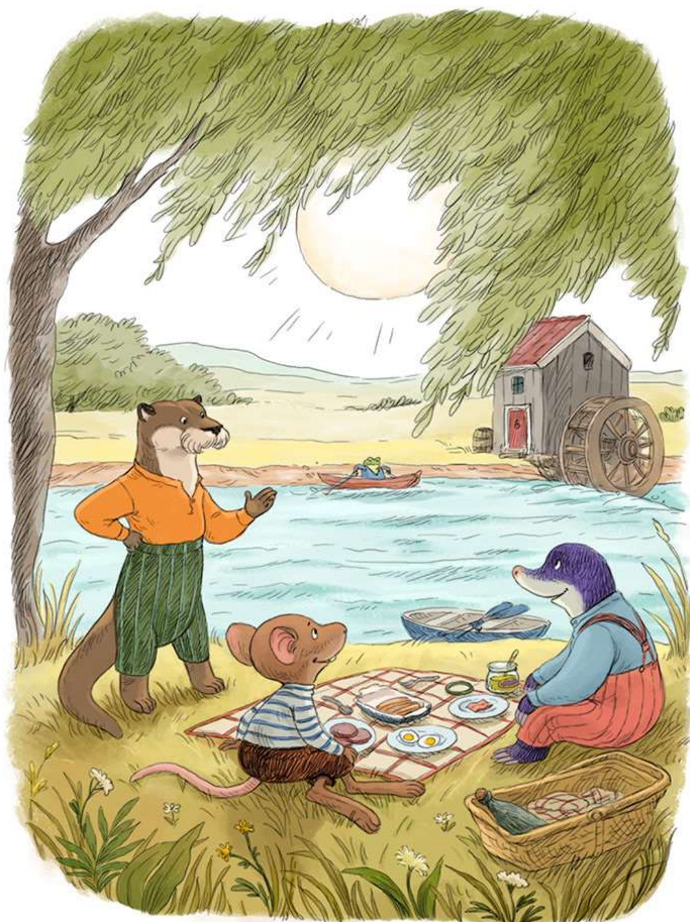
— De, vezi bine că mai sunt și alții, explică Șoarecele, cu oarecare șovăială. Nevăstuicile, jderii, vulpile și așa mai departe. Sunt și ei simpatici în felul lor, eu, unul, mă am bine cu ei; dar nu poți să te încrezi în ei, asta e!

Șoarecele aduse barca la mal, o legă, iar Sobolul pregăti picnicul.

— La ce te uiți? întrebă deodată Șoarecele, după ce-și mai astâmpăraseră nițel foamea și ochii Sobolului se desprinseseră de pe fața de masă.

— Mă uit, răspunse Sobolul, la o dâră de bășici ce o văd umblând la suprafața apei. Vine spre noi. Mi se pare curios. Știi că are haz?

— Bășici? Aha! zise Șoarecele și fluieră voios o chemare.



Un bot lătăreț și lucios ieși la iveală și din apă se ridică Lutrul[2], scuturându-și stropii de pe haină.

— De ce nu m-ai invitat și pe mine, Șoricelule? zise nou-venitul.

— A fost ceva improvizat, explică Șoarecele. Să vă fac cunoștință: prietenul meu, domnul Sobol...

— Încântat, răspunse Lutrul, și de aici înainte cele două animale rămaseră prietene.

— Ce zarvă peste tot! continuă Lutrul. Parcă toată lumea ar fi ieșit pe apă azi!

Îndărătul lor se auzi un foșnet, venind dinspre un tufiș unde mai rămăseseră prinse o mulțime de frunze din anul trecut. Un cap vărgat, între umeri puternici, se chiorî spre dânșii prin frunzișul des.

— Hai încoa', Bursucule dragă! strigă Șoarecele.

Bursucul mai făcu un pas, doi, spre ei, apoi bombăni: „Hm... lume!”, întoarse spatele și nu se mai văzu.

— Așa e el, zise Șoarecele dezamăgit. Nu poate să sufere lume multă! Nu-l mai vedem pe ziua de azi! Bine... spune-ne, cine e pe apă azi?

— E Broscoiul, îl răspunse Lutrul. În barca lui de curse nou-nouță, cu haine noi, toate noi!

Text adaptat după Kenneth Graham,
Vântul prin sălcii

[2] Lutru = vidră.

Subiectul I (30 de puncte):

Valorificând sugestiile textului și ale imaginii date, redactează o compunere narativă de cel puțin 200 de cuvinte, cu titlul ***Lumea râului***, în care să-ți imaginezi o întâmplare la care iau parte personajele din text, reprezentate și în imaginea alăturată.
Pentru obținerea punctajului acordat, vei avea în vedere:

- adecvarea conținutului la cerință, prin abordarea creativă și originală a temei propuse;
- relatarea întâmplării, respectând succesiunea logică a faptelor;
- introducerea în compunere a unei secvențe de minimum 50 de cuvinte în care Sobolul descrie locul/mediul din care vine;
- prezentarea, în minimum 30 de cuvinte, a unei emoții/a unui sentiment al Sobolului.

Subiectul al II-lea (40 de puncte)

1. Notează câte un sinonim (cuvânt cu înțeles asemănător) potrivit sensului din context al următoarelor cuvinte, subliniate în textul dat: *sforțare, necioplit, astâmpăraseră, zarvă*.

(4 p.: 4 x 1 p.)

___

___

___

2. Alcătuiește câte un enunț cu perechile de ortograme ale cuvintelor *iar* și *ții*. **(4 p.: 2 x 2 p.)**

___

___

___

3. Încercuiește, pe foaia de concurs, litera corespunzătoare variantei de răspuns pe care o consideri corectă:

A. Sunt corect despărțite în silabe toate cuvinte din seria:
a) co-cos-târ-cii, ne-vă-stui-ci-le, lu-cios;
b) co-co-stâr-cii, ne-văs-tui-ci-le, lu-ci-os;
c) co-cos-târ-cii, ne-văs-tui-ci-le, lu-cios;
d) co-co-stâr-cii, ne-văs-tu-i-ci-le, lu-ci-os.

B. Fac parte din familia de cuvinte a substantivului *prieten* ambele cuvinte din seria:
a) prietenar, neprieten;
b) prietenos, prietenie;
c) prietenaș, a prieteni;
d) prietene!, prietenește.

C. Fragmentul *Absorbit de noua viață pe care o descoperea, îmbătat de scânteierea și tremurul râului, de mirosuri, sunete și soare, întinsese o labă în apă, trăgând o dâră lungă (...),* conține:
a) opt substantive și două adjective;
b) opt substantive și patru adjective;
c) zece substantive și două adjective;
d) zece substantive și patru adjective.

D. Selectează varianta de răspuns în care ambele predicate sunt exprimate prin verbe la timpul viitor:
a) Înainte de a se plimba pe râu, Sobolul s-a bucurat că s-a plimbat.
b) Înainte de a se plimba pe râu, Sobolul se va bucura că are să se plimbe.
c) Înainte de a se plimba pe râu Sobolul se bucurase că se plimbase.
d) Înainte de a se plimba pe râu, Sobolul se bucură că o să se plimbe.

(16 puncte: 4 x 4 p.)

4. Identifică o trăsătură a personajului din fragmentul de mai jos, precizând în 2-3 enunțuri tipul de portret și justificând cu o secvență semnificativă.

„Bursucul mai făcu un pas, doi, spre ei, apoi bombăni: „Hm... lume!”, întoarse spatele și nu se mai văzu.
— Așa e el, zise Șoarecele dezamăgit. Nu poate să sufere lume multă! Nu-l mai vedem pe ziua de azi!” **(4 puncte : 2p+1p+1p redactare)**

5. Compară textul propus cu un alt text citit de tine sau studiat la școală și notează, în 50-100 de cuvinte, o asemănare și o diferență la nivel de conținut între ele, justificând cu secvențe concrete din cele două texte. **(12p: 6x2p.)**.

NOTĂ: Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă **20 de puncte** pentru **redactarea Subiectului I** : coerența exprimării, proprietatea termenilor, ortografie, punctuație, lizibilitate, așezarea în pagină, respectarea, în compunere, a limitei minime de cuvinte indicate.
Din oficiu: 10 puncte. Total: 100 de puncte.
Timp de lucru: 60 de minute (15 minute – acomodarea cu subiectul, 45 de minute – redactarea răspunsurilor).